



ARTEMIS

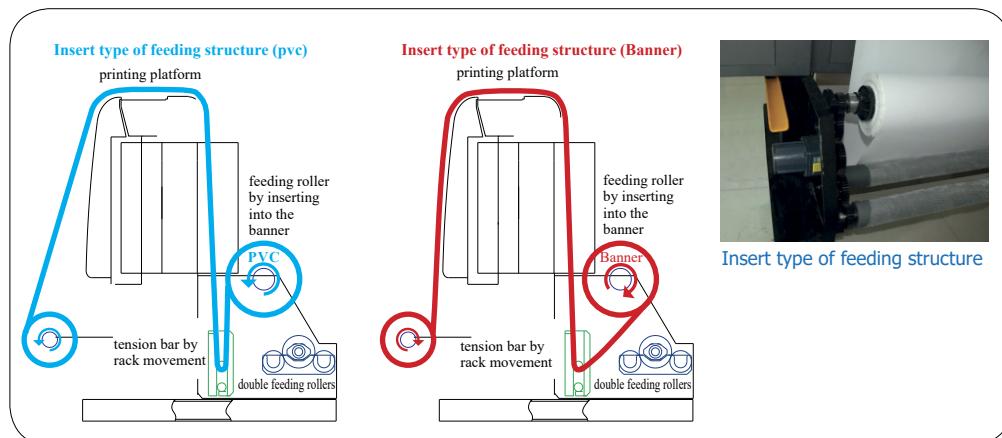
ploter solwentowy

Artemis KM 32xx

ZALETY TECHNICZNE

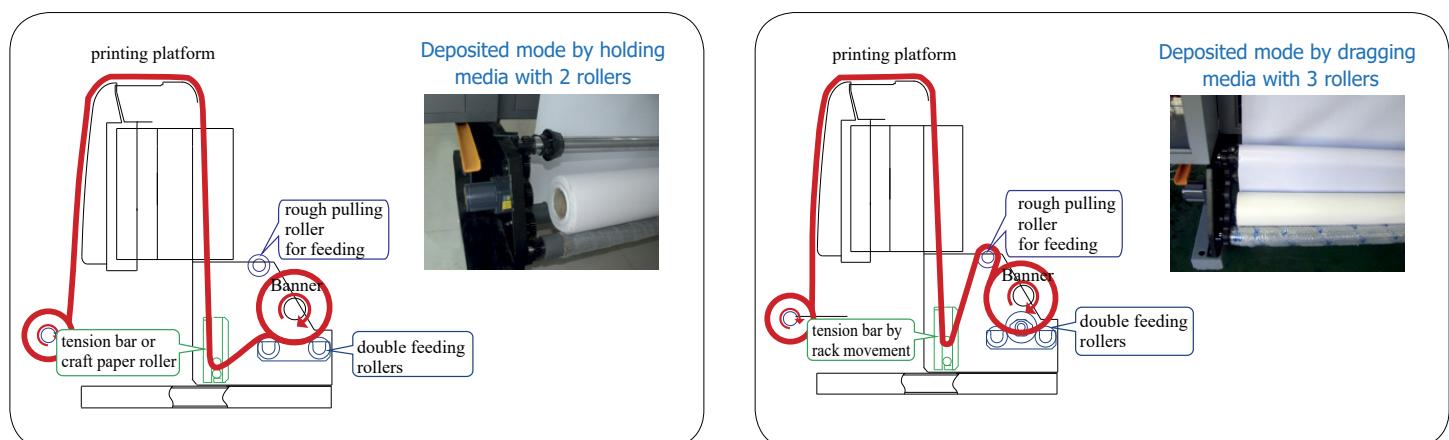


3 tryby rozwijania i nawijania mediów

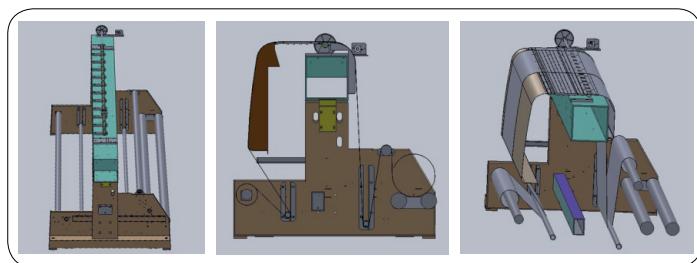


Ciężki i stabilny system podawania mediów obsługuje zarówno cienkie papiery billboardowe, folie samoprzylepne jak i ciężki banery na plandekach o gramaturze 900 g/m² skończywszy (ciężar roli 180 kg).

Dodatkowym atutem tego systemu i plotera jest możliwość druku na wielu rolkach jednocześnie.



Monolityczna rama = precyza



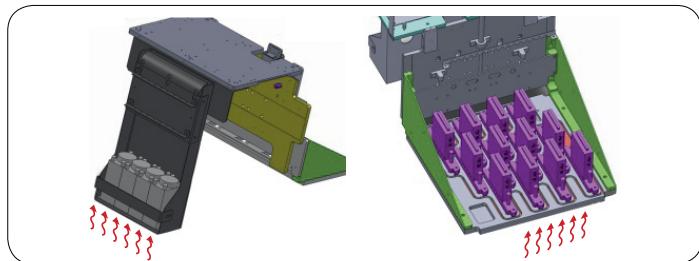
Monolityczna rama plotera gwarantuje, że naciąg materiału między rolką odwijającą, a rolką nawijającą jest jednolity, przez co materiał przesuwa się równolegle.

Efektem tego jest brak falowania się materiału, dokładny i szybki druk oraz precyjnie zwinięte wydruki.



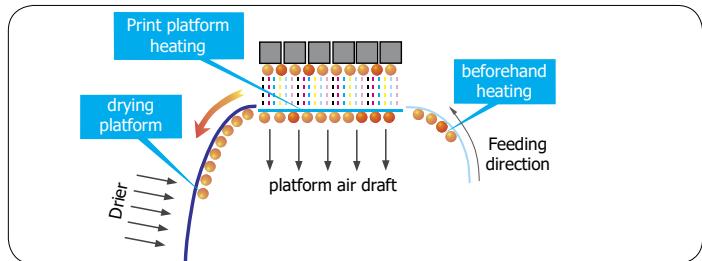
Stacja serwisowa posiada wydzielone miejsca na każdą głowicę, co zapobiega mieszanemu się poszczególnych kolorów atramentu.

Podgrzewane subtanki i płytka głowic



Podgrzewane subtanki i płytka głowic pozwoli na druk zimą, kiedy temperatura w hali produkcyjnej jest niższa. Pozwoli to zaoszczędzić na kosztach ogrzewania.

Stół grzewczy z 3 strefami



Stół grzewczy jest podzielony na 3 niezależne strefy:

- przed głowicą - wstępnie rozgrzewającą materiał,
- pod głowicą - dogrzewającą materiał wchłaniający tusz
- za głowicą - wygrzewającą atrament (do 65 st. C)

Automatyczny system czyszczenia głowic



Suszarka IR + wentylatory



Podwójny system suszenia wydruków oparty jest na:

- 1) module światła podczerwonego (ang. IR - InfraRed)
- 2) module z wentylatorami

System generuje temperaturę do 85 st. C.

Nowoczesne głowice Konica Minolta



Artemis KM 32xx wyposażane są w 4 lub 8 japońskich głowice Konica Minolta z 512 dyszami w technologii „i”. Oznacza, że głowica ta ma większą częstotliwość taktowania, a upraszczając głowicę taka potrafi szybciej wystrzeliwać krople od innych głowic co przekłada się na szybszy druk. Generowana wielkość kropli 30 pikolitra pozwala na dokładniejszy druk od konkurencyjnych urządzeń z kroplą ponad 40 pl.